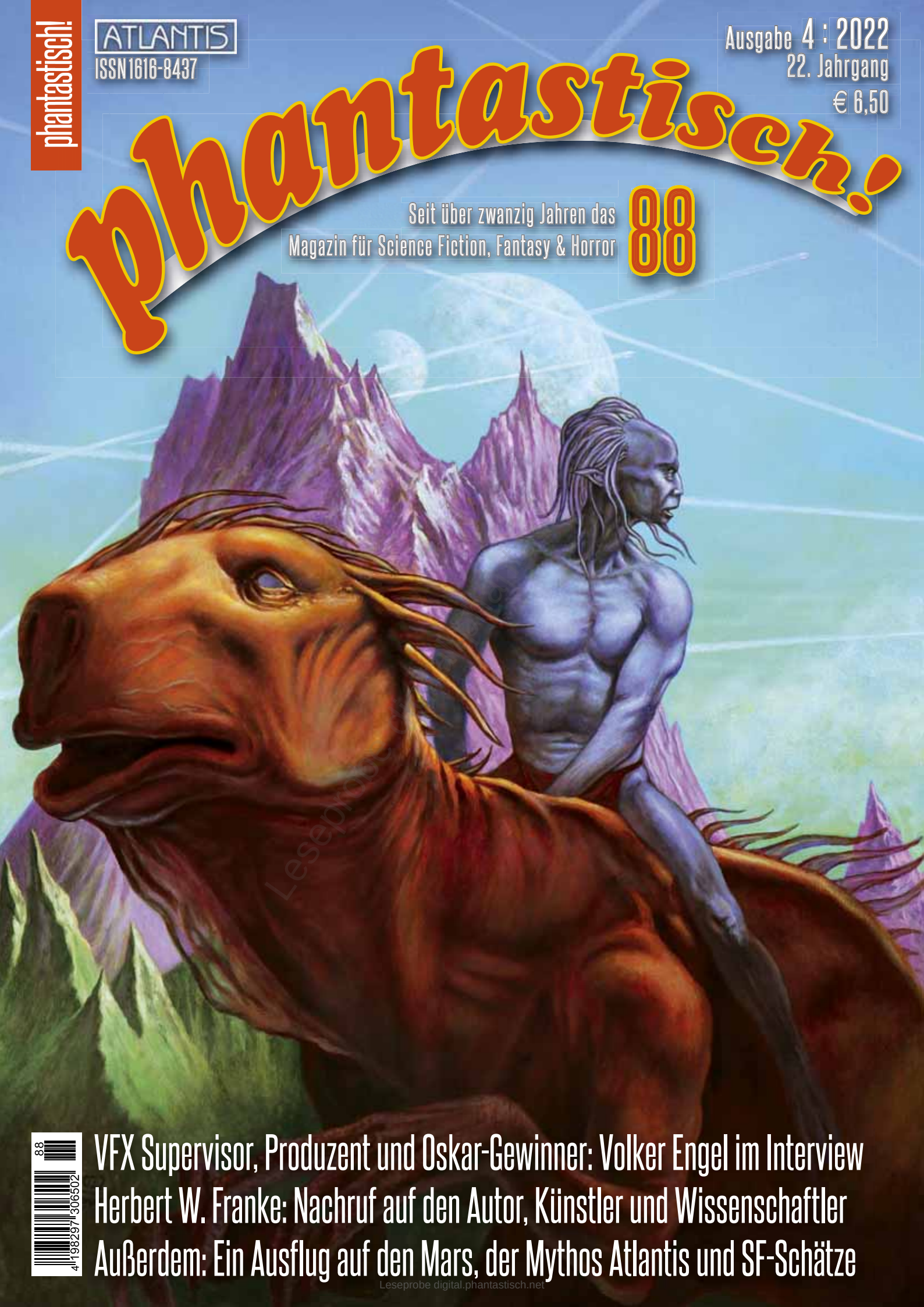
phantastisch!
ATLANTIS
ISSN 1616-8437
Ausgabe 4 : 2022
22. Jahrgang
€ 6,50

phantastisch!

Seit über zwanzig Jahren das Magazin für Science Fiction, Fantasy & Horror

88



Leseprobe

VFX Supervisor, Produzent und Oskar-Gewinner: Volker Engel im Interview

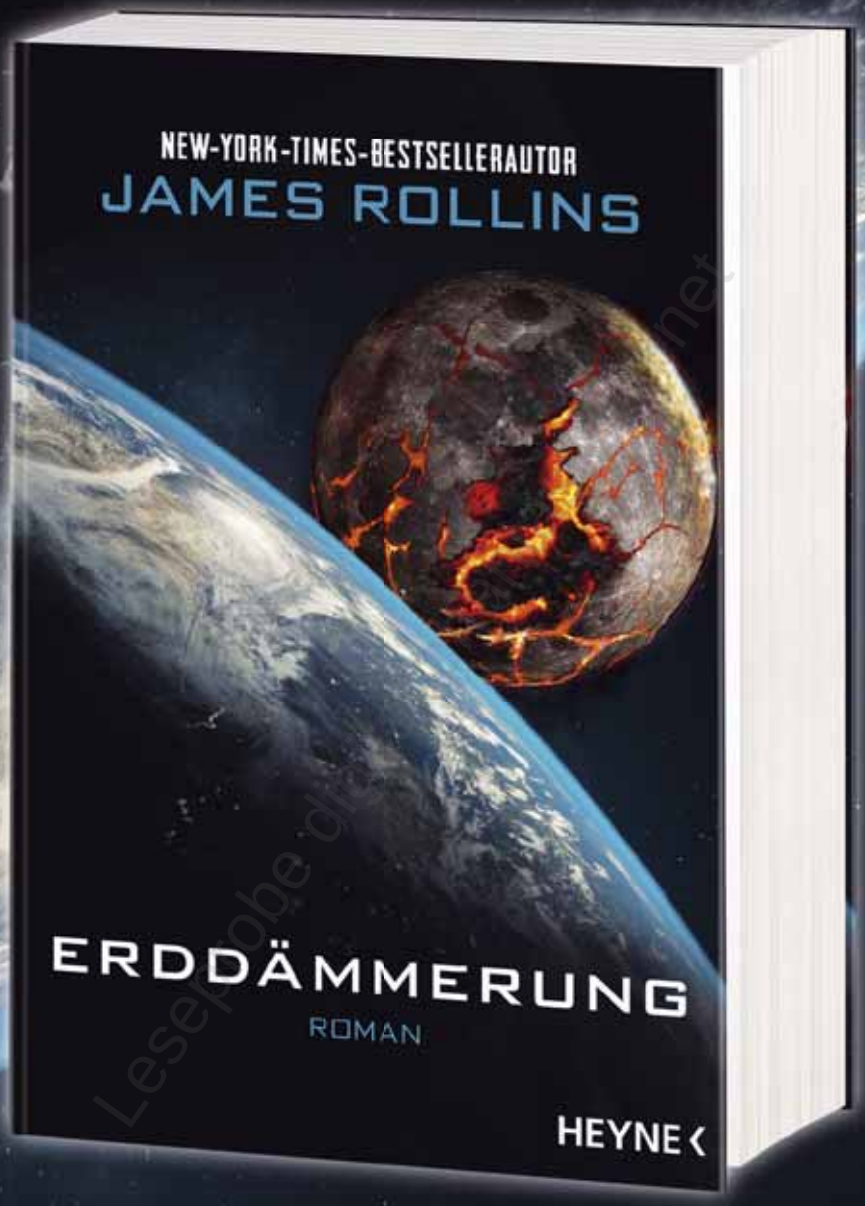
Herbert W. Franke: Nachruf auf den Autor, Künstler und Wissenschaftler

Außerdem: Ein Ausflug auf den Mars, der Mythos Atlantis und SF-Schätze

Leseprobe digital.phantastisch.net

Das grosse Science-Fiction-Epos von Bestsellerautor

JAMES ROLLINS



848 Seiten
Paperback | € 18,–
ISBN 978-3-453-32127-4
Auch als E-Book
Leseprobe auf heyne.de

Jahrtausende in der Zukunft. Die Erde steht still. Eine Seite ist ständig der Sonne zugewandt, die andere liegt im immerwährenden Dunkel. Unsere Zivilisation existiert nur noch in Sagen und Mythen – und in wundersamen Gegenständen, Überreste unserer Technologie. Dies ist die Geschichte der jungen Nyx, die eine furchtbare Zukunftsvision quält: Der Mond stürzt auf die Erde und vernichtet alles Leben. Und Nyx bleibt nicht viel Zeit, die Katastrophe aufzuhalten.

»James Rollins schafft eine perfekte Mischung aus Thriller, Science-Fiction und Fantasy – eine grandiose Erzählung!«
Terry Brooks

Besuchen Sie uns auf diezukunft.de

HEYNE

Leseprobe digital.phantastisch.net



© Horst Illmer

Liebe Leserinnen und Leser,

Volker Engel gehört zum erlesenen Kreis der deutschen Oscarpreisträger. 1997 erhielt er für den Film »Independence Day« den Oscar in der Kategorie »Beste visuelle Effekte«.

Mit gerade mal 23 Jahren wurde Volker von Regisseur Roland Emmerich als Visual-Effects-Supervisor für seinen Film »Moon 44« angeheuert. 1995 folgte er Emmerichs Einladung nach Los Angeles und wirkte an »Independence Day« mit. Der Blockbuster wird 1997 für die visuallen Effekte mit einem Oscar ausgezeichnet – das persönliche Highlight seiner Karriere. »Es war mein erstes Filmprojekt in den USA in meinem Beruf als Visual-Effects-Supervisor und [die Auszeichnung] hat mir deshalb so viel bedeutet, weil man dafür von seinen Kollegen aus der Branche nominiert wird.«

Mit Volker Engel entstanden unter Regisseur Roland Emmerich in der Folge weitere erfolgreiche Filme wie zum Beispiel »Godzilla«, »2012«, »White House Down« oder »Independence Day: Resurgence«.

Es freut mich sehr, dass sich Volker viel Zeit genommen hat, um uns in einem Interview spannende Einblicke in seinen Werdegang sowie seine Arbeit zu geben. Zudem stellte er uns umfangreiches Bildmaterial zur Verfügung. Daher ist dieses Interview das umfangreichste, was je in einer *phantastisch!* erschienen ist.

Aber natürlich gibt es noch viele weitere Themen in diesem Heft: Diese reichen von »Atlantis und die populäre Literatur« über die »Streifzüge durch die Welt der literarischen Science Fiction« bis hin zur »Schönen und das Biest«. Gute Unterhaltung!

Phantastische Grüße Ihr und euer

Klaus Bollhöfener

kontakt

Post:
Klaus Bollhöfener
Birkenstraße 3
97318 Kitzingen

Email:
phantastisch@atlantis-verlag.de

Website:
http://www.phantastisch.net

Forum:
http://forum.phantastisch.net

Facebook:
https://facebook.com/phantastisch/

Twitter:
https://twitter.com/phantastischnet



Leseprobe digital.phantastisch.net

impressum

phantastisch!	Magazin für Science Fiction, Fantasy & Horror ISSN 1616-8437
Verlag & Herausgeber:	Atlantis Verlag
Chefredakteur:	Klaus Bollhöfener phantastisch@atlantis-verlag.de
update:	Horst Illmer
interviews:	Klaus Bollhöfener
bücher & autoren:	Klaus Bollhöfener
jugendbücher:	Sonja Stöhr
rezensionen:	Christian Humberg
comics & filme:	Endres & Bollhöfener
storys:	Klaus Bollhöfener
Lektorat:	Bernd Frenz, Thomas Höhl, Christian Humberg, Udo Klotz, Susanne Picard, Madeleine Puljic, Rüdiger Schäfer, Dieter Schmidt, Maximilian Schlegel und Melanie Wylutzki
Schlussredaktion:	Horst Illmer und Klaus Bollhöfener
Social Media:	Sonja Stöhr, Guido Latz
Cover:	Jan Hoffmann
Layout/Gestaltung:	Günter Puschmann
Belichtung/Druck:	flyerwire, Dörfles
Auflage:	1500

Mitarbeiter dieser Ausgabe:
Wolfgang Both, Olaf Brill, Lars Bublitz, Andreas Debray, Volker Dornemann, Christian Endres, Volker Engel, Thorsten Hanisch, Jan Hoffmann, Matthias Hofmann, Horst Illmer, Lars Kamping, Udo Klotz, Oliver L., Matita Leng (Awareness-Beauftragte), Armin Möhle, Ralf Neukirchen, Alexander Nym, Jörg Petersen, Marco Rauch, Rüdiger Schäfer, Achim Schnurrer, Sonja Stöhr, Michael Vogt, Andreas Wolf

phantastisch!
erscheint mit vier Ausgaben im Jahr im Atlantis Verlag Guido Latz, Bergstr. 34, 52222 Stolberg.

Für unverlangte Manuskripte, Fotos und Zeichnungen wird keine Haftung übernommen. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.

Das Copyright der Beiträge liegt bei den jeweiligen Autor*innen und Zeichner*innen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur nach vorheriger schriftlicher Zustimmung des Verlages.

www.phantastisch.net (Hier kann man auch den kostenlosen E-Mail-Newsletter bestellen)

Zur Zeit gilt Anzeigenpreisliste Nr. 7 vom 1. Juni 2017.

termine

***phantastisch!* Nr. 89**
Erscheint im Januar 2023
Redaktionsschluss: 2. Nov. 2022
Coverillustration: Dirk Berger

***phantastisch!* Nr. 90**
Erscheint im April 2023
Redaktionsschluss: 2. Feb. 2023
Coverillustration: Michael Vogt

Die nächste ***phantastisch!*** erscheint im Januar 2023



cover-illustration: jan hoffmann



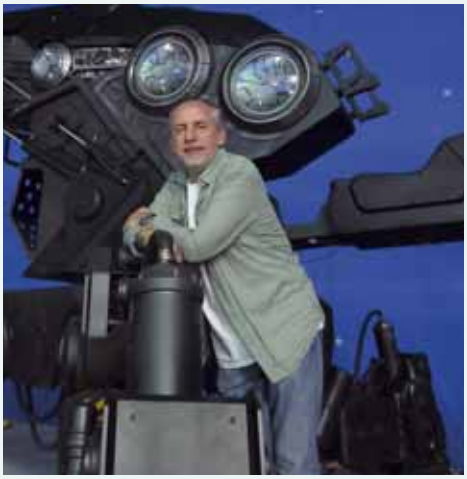
© Privat

Jan Hoffmann, (*1967), kann sich nicht erinnern irgendwann in seinem Leben nicht gemalt und gezeichnet zu haben. Er studierte in Hamburg Illustration und zog danach nach München, wo er bis heute lebt und arbeitet.

Seine Arbeiten sind zum größten Teil »Originale« die er in Acryl, Ölfarben sowie anderen Techniken anfertigt. Den letzten »Schliff« bekommen sie am Computer.

Im Bereich Phantastik/SF sind seine Arbeiten bei *EXODUS* und in der *phantastisch!* erschienen. Andere Illustrationen, wie z.B. Cartoons, Karikaturen etc., erschienen bei Karstadt, Jung von Matt, Scholz & Friends, Kailash-Verlag und Randomhouse. Im Eigenverlag bringt er zudem Comics heraus.

Leseprobe digital.phantastisch.net



© Privat

volker engel



© Susanne Päch 2022

nachruf auf herbert w. franke



© Splitter

daniel hulet: l'état morbide

rezensionen

IM HEFT:

Douglas Preston/Lincoln Child
»Old Bones – Die Toten von Roswell« 39
Achim Hildebrand/Michael Schmidt (Hrg.):
»Zwielicht 17« 49
Jörg Kleudgen (Hrg.)
»Cthulhu Libria Neo 3 – Dunkle Weihnacht« 49
Fred Ink »Die Akte Arkham 1 – Hexenhaus« 54
Andreas Zwengel »Finsternacht« 54
Sylvia Taschka »Wiederkunft« 54
Becky Chambers »Die Galaxie und das Licht darin« 55
Pia Lüddecke »In Dreams« 55
Markus K. Korb »Treibgut« 69
Silke Brandt (Hg.)
»Feuersignale – Hommage à Stefan Grabinski« 72

rubriken

Editorial 3 **Comic-Strip** von Lars Bublitz 3
Impressum/Termine 4 **Cartoon** von Volker Dornemann 6
Comic-Strip von Jan Hoffmann 16
Phantastische Zitate 40 **Mitarbeiter-Projekte** 70

interviews

VOLKER ENGEL: 20
VFX Supervisor und Produzent: Der Weltenschöpfer
Von Alexander Nym

bücher, autoren & mehr

UDO KLOTZ: 36
Computer-Künstler, Science-Fiction-Autor und Höhlenforscher
Ein Nachruf auf Herbert W. Franke

ACHIM SCHNURRER: 42
Schönes Biest. Wunderbarer Schrecken – Teil 2

SONJA STÖHR: 50
Phantastisches Lesefutter für jedes Alter – Neue Kinder- und Jugendbücher

WOLFGANG BOTH UND RALF NEUKIRCHEN: 58
Science Fiction im »Leseland DDR«

JÖRG PETERSEN: 60
Nach uns die Sintflut

HORST ILLMER: 68
Bücher aus der Schatzkiste

MATTHIAS HOFMANN: 74
Streifzüge durch die Welt der literarischen Science Fiction
Folge 14 – Als der Mars noch bewohnt war

rezensionen

ANDREAS WOLF u. a.: 39
Literatur kritisch betrachtet
(auch Seiten 49, 54, 55, 69, 72)

comics & filme

OLAF BRILL & MICHAEL VOGT: 56
Ein seltsamer Tag – Teil 48

THORSTEN HANISCH: 66
Daniel Hulet: L'État Morbide

MARCO RAUCH: 78
Phantastisch geht die Welt zu Grunde

update

HORST ILLMER: 7
Nachrichten & Neuerscheinungen

storys

ANDREAS DEBRAY: 14
Space_Man

CHRISTIAN ENDRES: 17
Die schlimmste Zeit des Jahres, um ...

MICROSTORY: VOLKER DORNEMANN: 53
Rot, rot, rot

Leseprobe digital.phantastisch.net

Leseprobe digital.phantastisch.net

VOLKERS VOLKSMÄRCHEN

PRINCE



von Volker Dornemann

facebook.com/volkertoons

Leseprobe digital.phantastisch.net